SUMA Y SIGUE

Octubre 2010
Nº 238

Segunda Época

Revista de los Mayores de las Administraciones Públicas

CAPTACIÓN DE NUEVOS SOCIOS

LOTERÍA DE NAVIDAD

SEGUNDA DE CUBIERTA

HERMANDAD DE JUBILADOS DE LOS MINISTERIOS DE COMERCIO, ECONOMÍA Y HACIENDA

JUNTA DIRECTIVA

Presidente	Ángel S. Quesada
Secretario	Juan Guía
Vicesecretario	Jorge Baeza
Tesorera	Elena Romero Casín
Vocal de Contabilidad	Carmen Galilea
Vocal de A. Social	María Alfonso
Vocal de Cultura	Isabel Martínez

CONSEJERAS PERMANENTES Esperanza Orgado, Ángela Martín de Blas

COMITÉ DE REDACCIÓN Ángel S. Quesada, Juan Guía, María Alfonso, Isabel Martínez, Esperanza Orgado, Manuel Álvarez

DISEÑO Y MAQUETACIÓN Mª Jesús Grancha A.

EDITA Hermandad de Jubilados de los Ministerios de Comercio, Economía y Hacienda

IMPRIME Gabinete de Reprografía de la Secretaría de Estado de Comercio

DEPÓSITO LEGAL M- 2507 - 2007

CORREO ELECTRÓNICO hermandad.jubilados@meh.es
DIRECCIÓN WEB www.hermandadjubilados.org

COLABORADORES

Angel S. Quesada
Juan Guía
Jorge Baeza
María Alfonso
Isabel Martínez Cemillán
Ángel Morales
Miguel Lara
Saly
Marcelino Gordo
Carmen Maciá
J.Ramón Navarro

NOTA:
Los artículos y colaboraciones publicados, sólo reflejan la opinión de sus autores, por lo que la Hermandad declina todo tipo de responsabilidades derivadas y se reserva el derecho de publicar o no, los artículos recibidos, así como fraccinarlos o extractarlos si lo considerase pertinente.

Nº 238 OCTUBRE 2010

SUMA Y SIGUE

sumario

Agenda de actividades pág. 2
Editorial pág. 3

En Portada

Captación de nuevos socios 4
Lotería de Navidad 7

Actividades

Tarde de Cine: Marty 8
Senderismo: Rozas de Puerto Real 9
Encuentros: La amistad en la tercera edad 11
Cursos de informática 12
Cultura: Programa octubre 13
Recomendaciones 15
Excursión a La Granja 18
Actividades delegaciones
Granada 19
Málaga 21

Reseñas

Inauguración de la Plaza Olga Ramos 25

El Desván

Nuevas secciones: 26
Artículos
Mis poemas favoritos
Sucedió
Varios
Curiosidades
Refranes poco conocidos
Frases para pensar...

Colaboraciones

Rimas inéditas de Becquer 28
En recuerdo del Club de Antonio Maura 30
Dos amigos en soledad 32
Amor en la residencia 34

Otros

MAPFRE

Seguros e inversiones para mayores de Mapfre 37
Oferta del Balneario Sicilia 39
Actividades Fundación CHH 40

ACTIVIDADES OCTUBRE 2010

A) FECHAS DE INSCRIPCIÓN A LAS DIFERENTES ACTIVIDADES

Ref.	Fecha y día	Actividad	Página
1	4 y 5 Oct.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Iniciación	12
2	5 y 6 Oct.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Internet y correo electrónico	12
3	6 Oct. Miérc.	INSCRIPCIÓN. Tarde de Cine. Marty, de Delber Mann	8
4	7 Oct. Miérc.	INSCRIPCIÓN. Visita Caixa-Forum	13
5	8 Oct. Juev.	INSCRIPCIÓN. Encuentros. La amistad en la tercera edad	11
6	14 Oct. Juev.	INSCRIPCIÓN. Senderismo. Ruta de los castaños	10
7	19 y 20 Oct.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Fotografía digital	12
8	20 y 21 Oct.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Como buscar en Internet	12
9	21 y 22 Oct.	INSCRIPCIÓN. Visita al Museo del Prado	14
10	26 y 27 Oct.	INSCRIPCIÓN. Excursión a La Granja de San Ildefonso	18
		Avance para el mes de Noviembre	
11	8 y 10 Nov.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Internet y correo electro. (2)	12
12	10 y 11 Nov.	INSCRIPCIÓN. Curso de Informática. Iniciación (2)	12

B) FECHAS DE CELEBRACIÓN O INICIO DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES

Ref.	Fecha y día	Actividad, hora y lugar de celebración	Página
1	11 Oct. Lun.	CURSO Iniciación Informática, 17 h, Club Antonio Maura, 5	12
2	13 Oct. Miérc.	TARDE DE CINE, 17:30, Club Antonio Maura, 5	8
3	14 Oct. Juev.	CURSO Informática. Internet y correo electr. 17 h, Club A. Maura, 5	12
4	15 Oct. Vier.	VISITA Caixa Forum, 18 h, Paseo del Prado, 36	13
5	18 Oct. Lun.	ENCUENTROS. La amistad en la 3ª edad, 18 h, Club A. Maura, 5	11
6	19 Oct. Mart.	VIAJE a Guadalupe y Mérida, 8 h, Alberto Alcocer, 2	17
7	22 Oct. Vier.	SENDERISMO, 9 h, Alberto Alcocer, 2	10
8	28 Oct. Juev.	TEATRO Amaya, 20:30 h, Gral. Martínez Campos, 9	13
		Avance para el mes de Noviembre	
9	2 Nov. Mart.	CURSO Informática. Fotografía digital, 17 h, Club A. Maura, 5	12
10	3 Nov. Miér.	CURSO Informática. Como buscar en Internet, 17 h, Club A. M.	12
11	5 Nov. Vier.	VISITA Museo del Prado, 11 h, Puerta de Murillo	14
12	11 Nov. Juev.	EXCURSIÓN a La Granja, 9 h, Alberto Alcocer, 2	18
13	11 Nov. Juev.	VISITA Museo del Prado, 11 h, Puerta de Murillo	14
14	15 Nov. Lun.	CURSO Informática. Internet y correo electr. (2) 17 h, Club A. M, 5	12
15	16 Nov. Mart.	CURSO Iniciación Informática (2), 17 h, Club Antonio Maura, 5	12

RECORDAMOS ADEMÁS

Reuniones de órganos de gestión

05/10 Martes	Comité de Redacción Suma y Sigue, 11h. Alberto Alcocer, 2
26/10 Martes	Consejo Asesor de la Web de la Hermandad, 11 h. A. Alcocer, 2

TEMAS PENDIENTES

Creemos que los jubilados de todas las Administraciones tenemos algo que decir y aportar a la sociedad.

Como Asociación de jubilados debemos programar nuestras actuaciones priorizando las que creamos más acertadas para nuestros asociados. En la sociedad actual los porcentajes de mayores en perfectas condiciones de actividad esta creciendo muy deprisa produciendo cambios evidentes e importantes.

Como Asociación queremos ayudar a conseguir que la sociedad en su conjunto se adapte a una mayor presencia de los mayores en sus quehaceres y tomas de decisión y que nosotros seamos conscientes y participemos de esas inquietudes y deseos.

Tenemos que programar actividades de envejecimiento activo para ayudar a estar disponibles. Queremos conseguir el ser más actores y menos espectadores, ante los problemas y crisis de la ciudadanía. Hay que transmitir empuje hacia principios y avances sociales.

Estamos desarrollando medios que nos ayuden hacia los objetivos que pretendemos. Todos los meses publicamos nuestra revista, todos los días tenemos funcionando nuestra página web, en la que queremos desarrollar la sección de blogs, para que las opiniones de todos puedan quedar reflejadas.

Hay que atraer a la Asociación a los que recientemente se jubilan, para que ayuden en las actividades, rejuveneciendo así al conjunto de todos nosotros. Conseguir grupo social de mayores actuando con eficacia. Es un tema prioritario. Creemos que los jubilados de todas las Administraciones tenemos algo que decir y aportar a la sociedad.

La redacción de la revista os anima a todos a participar en la Asociación para que esta adquiera el peso que le corresponde y llegue a participar en las decisiones que nos afecten.

ENTREGA DE LOS PREMIOS "MAYORES EN ACCIÓN" 2010

La Confederación Española de Organizaciones de Mayores (**CEOMA**) entregó en Madrid, el pasado 23 de septiembre, los **Premios "Mayores en Acción 2010"** al pianista **Joaquín Achúcarro** (Categoría de las Artes), al oftalmólogo **Joaquín Barraquer** (Ciencias e Investigación) y al sociólogo **Amando de Miguel** (Ciencias Sociales).

Estos premios reconocen a los hombres y mujeres de más de 65 años que siguen trabajando en favor de la sociedad desde sus respectivas áreas, prestando grandes servicios, tanto profesionales, como artísticos y sirven como ejemplo para toda la sociedad".

En la foto de izquierda a derecha: Joaquín Achúcarro, Joaquín Barraquer, Amando de Miguel y José Luis Méler de Ugarte, Presidente de CEOMA.

CAMPAÑA DE CAPTACIÓN DE NUEVOS SOCIOS

La evolución de las instituciones está marcada por su renovación. Es ley natural de los seres vivos que se aplica también a cualquier empresa o proyecto que acomete el hombre. Nuestra Hermandad no es una excepción. Nació hace ya más de 28 años y gracias al trabajo y dedicación de muchos de sus asociados, aquel grupo de unos veinte pioneros se ha transformado hoy en más de mil trescientas personas que desde todas las provincias de España sienten y hacen que la hermandad sea algo propio por lo que vale la pena esforzarse y mantener viva la ilusión de llevar nuestro espíritu de solidaridad a todos los jubilados de las administraciones públicas.

Como ya sabéis hace poco se habían encendido algunas luces de alarma. Es cierto que en muchas provincias sigue creciendo el número de socios pero no así en otras, como

Hermandad de Jubilados de los Ministerios de Comercio, Economía y Hacienda

Asociación de Funcionarios Jubilados

Madrid, donde se ha notado una disminución en los últimos años. Cada uno ha aportado lo que ha podido para remediar esta situación, pero hay que hacer más. Por eso en la última Asamblea del pasado mes de junio se trató el asunto y se acordó la necesidad de poner en práctica un plan o campaña intensiva para promover la afiliación de nuevos socios.

Como primer objetivo se ha planteado actualizar los medios que hemos venido utilizando para publicitar la Hermandad, -aparte como es lógico de la Revista y la Página Web-, los cuales se concretan en un tríptico y en un cartel. Parece tarea sencilla pero había que analizar el modo de hacer llegar nuestro mensaje de la forma más clara y atractiva posible a quienes, en términos publicitarios, se conoce como "público objetivo". Nuestro deseo es dar una información sencilla y directa que llame la atención de todos aquellos que llegados al umbral de su jubilación tengan deseos e inquietudes de hacer cosas, de pasarlo bien, de entretenerse y también, porque no decirlo, de ayudar a los demás de forma solidaria y desinteresada. Todo eso y mucho más se puede hacer desde nuestra Hermandad.

La tarea ha sido divertida y apasionante. Los textos, las imágenes, los datos. Lo que se quiere decir y expresar, la forma de hacerlo, la manera de presentarlo. Aquí han intervenido un gran número de socios, unos aportando ideas, otros redactando frases y slogans sin olvidar a quienes han prestado su perso-

na e imagen en no pocas sesiones de fotos. Y luego los retoques, los montajes, las pruebas, hasta que al final a todos nos pareció que habíamos llegado a un resultado digno si tenemos en cuenta la precariedad de nuestros medios.

La lista de agradecimientos sería muy larga pero preferimos, siguiendo la petición de muchos, de no nombrar a nadie. El trabajo está ahí, junto con las imágenes de algunos de nosotros. Ellos lo saben y sus amigos y compañeros los reconocerán en sus rostros impresos. Salieron al paso, con decisión y energía, voluntarios que se prestaron a la tarea, como seguro lo hubierais hecho cualquiera de vosotros, pero no dejamos de reconocer su esfuerzo y su aportación desinteresada. El resultado está ahí, ahora solo nos queda esperar sus frutos.

El Tríptico y el Cartel anunciador queremos que sean nuestra voz en las delegaciones de los Ministerios y aún deseamos hacerlos llegar a las Comunidades Autónomas y a los Ayuntamientos. Para eso se ha hecho ya un primer envío a todas las oficinas de Clases Pasivas de Economía y Hacienda y haremos envíos sucesivos a estas oficinas y a las análogas de las demás administraciones públicas.

Desde la sede central se han programado diversas visitas a diferentes centros de los Ministerios de Economía y Hacienda e Industria, Turismo y Comercio, tales como Agencia Tributaria, Delegaciones de Hacienda, Aduanas, Tesoro Público, Intervención General, Catastro Inmobiliario, PYMES, Comunidad y Ayuntamiento de Madrid y otros organismos públicos. Las Delegaciones territoriales tienen planes similares en sus respectivas áreas de influencia.

Nuestros lectores tienen una imagen, siquiera sea parcial, del Tríptico y del Cartel en las reproducciones que se incluyen pero quienes lo deseen, pueden solicitar ejemplares a nuestras oficinas y obtenerlos también a través de nuestra página Web en la dirección:

www.hermandadjubilados.org

LA HERMANDAD DE JUBILADOS

Es una entidad no gubernamental sin ánimo de lucro fundada en 1982.

Somos un grupo de empleados públicos jubilados, más de 1.400 en toda España, procedentes de todo el ámbito de las administraciones públicas.

Nos ayudamos mutuamente y nos relacionamos entre nosotros y con los demás mediante las distintas actividades y encuentros.

La hermandad es un foro de convivencia y relación permanente que ayuda a todos sus asociados a sentirse útiles para sí mismos y para los demás.

Los socios numerarios obtienen además las prestaciones que se detallan más adelante.

Los asociados, voluntariamente, pueden dar ayuda a quienes más lo necesitan, disfrutar de las actividades de la Asociación y colaborar en su organización y gestión, aportando sus conocimientos y experiencia.

ACTIVIDADES

Terapia ocupacional
Taller de manualidades
Cursillos de informática para mayores

Y otros adecuados a los mayores para mantener sus habilidades físicas y mentales.

ACTIVIDADES CULTURALES Y LÚDICAS:

Asistencia a espectáculos
Excursiones y Viajes
Senderismo rural y urbano
Conferencias culturales
Tarde de Cine
Encuentros en el Club
Comidas de Hermandad
Meriendas y charlas de convivencia

ASÓCIATE Y PODRÁS DISFRUTAR DE UNA VIDA ACTIVA y de sentirte acompañado, cuando más difícil es caminar solo.

SIENDO SOCIO NUMERARIO PUEDES TENER:

Ayuda sociosanitaria, para todo el que se encuentre enfermo o convaleciente y necesite ayuda especializada, la Hermandad le orienta para conseguirla y en determinados casos le ayuda económicamente.

Ayuda para adquisición de gafas, prótesis dentarias, etc.

Ayudas complementarias, del 15% a las que concede MUFACE, ISFAS, etc.

CLASES DE SOCIOS

1. **Socios Numerarios**
2. **Socios Simpatizantes**
3. **Socios Protectores**

DELEGACIONES TERRITORIALES

La Hermandad tiene en la actualidad nueve Delegaciones territoriales con más de 500 socios.

CUOTAS ANUALES (AÑO 2010)

Socios numerarios, 41€
Socios simpatizantes, 45 €

Las personas interesadas en ampliar esta información, pueden acercarse a las oficinas centrales de la Hermandad, C/Alberto Alcocer, 2 - 28036 Madrid o llamar al teléfono 915835025.

Fax: 915835026.

E-mail: hermandad.jubilados@meh.es

Página Web: www.hermandadjubilados.org

LOTERÍA DE NAVIDAD

...¡¡QUE RUEDE LA BOLA!!...

Un año más llega la Lotería de Navidad, con sus promesas e ilusiones, con el bullicio propio de estas fiestas tan familiares, con el deseo de repartir alegría y Euros a raudales. Y de todo ese caudal de dineros, ¿no habrá algo para nosotros?

LOTERÍA DE NAVIDAD

Hermandad de Jubilados de los Ministerios de Comercio, Economía y Hacienda

26693

dos seis seis nueve tres

SORTEO: 22 DE DICIEMBRE DE 2010

Son 5,00 euros
Donativo 1,00 euros
Total 6,00 euros

LOTERÍA DE NAVIDAD
LOTERÍA NACIONAL

Hermandad de Jubilados de los Ministerios de Comercio, Economía y Hacienda

2 6 6 9 3

dos seis seis nueve tres

El portador del presente recibo juega la cantidad de **cinco euros** en el número arriba indicado en el sorteo extraordinario de Navidad del **22 de diciembre de 2010**

El Depositario,

Fdo.: Juan Guía Rodríguez

Son 5,00 euros
Donativo 1,00 euros
Total 6,00 euros

Pago de premios de más de 750 euros por participación en el BBVA, sucursal 9091, Pº de la Castellana, 148, 28046 Madrid.
Premios inferiores a través de las oficinas de la Hermandad. Caduca a los tres meses.
Fraccionamiento autorizado por L.A.E. No se pagarán participaciones con enmiendas, raspaduras o rotas.

Nosotros no es que estemos seguros, es que estamos convencidos. Y por eso, igual que hicimos en años anteriores, con la ayuda de Juan, nuestro Secretario, hemos elegido un número, este que aquí veis, y hemos hecho participaciones de 6 Euros, 5 Euros que tu juegas de ese número, más 1 Euro que queda de donativo para la Hermandad.
Ya están a la venta. En Madrid y en las Delegaciones y como siempre las podéis adquirir en nuestras oficinas centrales y de provincias y a través de vuestros contactos y amigos. No perdáis esta oportunidad, no sea que luego haya que lamentarlo.
Ciento noventa billetes, mil novecientos décimos que ya están depositados en la caja fuerte del Banco. 7.600 participaciones que son otras tantas oportunidades. ¡No las dejes escapar!

NOTA SOBRE LOS TALLERES

El pasado mes de septiembre se han iniciado, como estaba previsto, las actividades de Taller de Memoria, Gimnasia Chi.Kung y Manualidades.

Quedan aún plazas libres en todos ellos. Animamos a nuestros socios y amigos a participar en estas interesantes actividades. Podéis apuntaros llamando a los teléfonos de nuestras oficinas. ¡Os esperamos!

ACTIVIDADES

TARDE DE CINE

Marty

DATOS DEL ACTO:

Inscripción: 6 de Octubre.
Por teléfono a nuestras oficinas
Fecha: 13 de Octubre , miércoles
Lugar: Club Social de Antonio Maura
Hora: 17:30 h. Precio: 1€

Jorge Baeza

"Marty", es la primera película de Delbert Mann, uno de los mejores realizadores de la "Edad de oro de la televisión", de Estados Unidos.
Fue un fabuloso éxito de crítica y público a nivel mundial. El guión de Paddy Chayefsky es magnífico y se acertó en la elección de los intérpretes. Ernest Borgnine que siempre había tenido papeles duros e incluso de malvado como en "De aquí a la eternidad" da vida en este film a un carnicero maduro, tímido y gordinflón que busca una relación amorosa que cambie su vida. La encuentra en Clara, una maestra insegura y tímida como él interpretada perfectamente por Betsy Blair, que un año después vendría a España para protagonizar "Calle Mayor".
Los diálogos, gestos, silencios y miradas llegan al espectador transmitiendo una gran carga de emotividad.
Cuando esta película se vea, digamos, dentro de trescientos años, los espectadores, además de contemplar con curiosidad cómo era Nueva York en la mitad del siglo XX, sentirán y comprenderán perfectamente las relaciones entre todos los personajes de "Marty".
Fue galardonada con la Palma de Oro del Festival de Cannes y ganó el Oscar a la mejor película, mejor dirección, mejor actor principal y mejor guión, siendo nominada como mejor actriz, mejor actor secundario, mejor fotografía y mejores decorados.
Solo tengo una objeción a esta película, y es que acaba demasiado pronto. Nos gustaría disfrutar un poco más de la relación entre Clara y Marty. Pero haciendo caso a un sabio refrán pensaremos que " lo breve y bueno..."

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Título original:.....Marty.
Producción:.....Harold Hecht para United Artists.
Año:.....1955.
Director:.....Delbert Mann.
Guión:..... Paddy Chayefsky.
Fotografía:.....Joseph LaShelle. (Blanco y negro)
Música:.....Roy Webb.
Intérpretes:.....Ernest Borgnine, Betsy Blair, Joe Mantell, Karen Steele, Esther Minciotti, Augusta Ciolli.
Duración:.....88 minutos.

María Alfonso

SENDERISMO

RUTA DE LOS CASTAÑOS

ROZAS DE PUERTO REAL

SENDERISMO

ROZAS DE PUERTO REAL, pertenece a la Comunidad de Madrid, es el último pueblo en los límites con Ávila. Tiene una superficie de 30.2 Km., una altitud de 872 m. y dista 82 km2. de la capital.

HISTORIA: Tras la reconquista del reino de Toledo, en época de Alfonso VI, se dice surgió el pueblo de Rozas de Puerto Real, situado en un collado que comunicaba los valles del Alberche y del Tietar.

El 26 de junio de 1863, el rey Carlos II, concede al pueblo el titulo de villa. Es de tradición ganadera y agrícola y en la actualidad su economía se basa en la construcción, ganadería y el pequeño comercio. También se ha convertido en un centro de interés turístico, debido a sus hermosas vistas y a la reciente apertura de alojamientos rurales.

RUTA DE LOS CASTAÑOS Su castañar es el más extenso de la comunidad de Madrid. Se trata de un recorrido circular de hora y media a 2 horas aproximadamente. Se inicia la ruta en el pueblo de Rozas y discurre por parajes de viñedos, hermosos castaños, robledales, bosques de ribera y pinares, hasta llegar a la presa del Embalse de los Morales.

La red hidrográfica tiene como protagonistas al río Tietar, arroyo de las Cojudas y del Castaño. Tiene diversidad de masas vegetales de pinos, encinas, fresnos y castaños. Matorrales como la jara, el tomillo, espino blanco, así como diversidad de plantas aromáticas, como el poleo, la mejorana y la manzanilla.

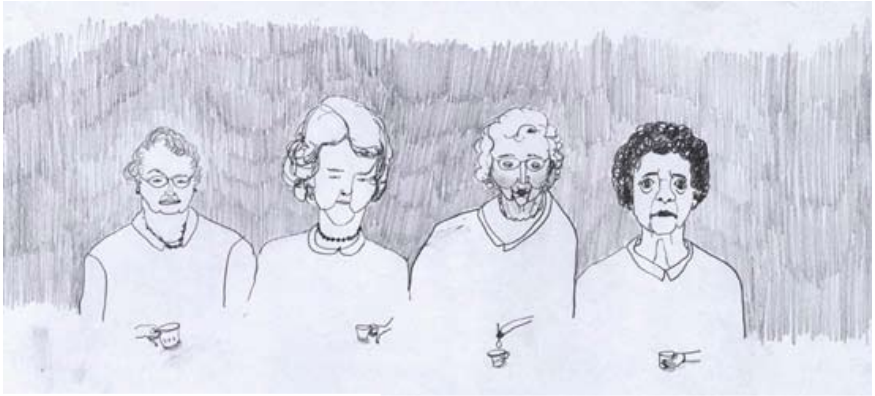
NOTA: El recorrido lo haremos en autocar hasta el pueblo de Puerto Real (82 Km.) y desde allí iniciaremos la ruta que según información de su ayuntamiento es fácil y está muy señalizada. Llegaremos hasta la presa donde podremos tomar un refresco y coger fuerzas para la vuelta, hasta el pueblo donde almorzaremos sobre las dos y media en un restaurante. No olvidaros de llevar el atuendo apropiado para caminar por el campo. Como siempre se harán los descansos necesarios.

INSCRIPCIÓN:	**14 de octubre, jueves**
FECHA:	**22 de octubre, viernes**
ENCUENTRO:	**Oficinas de la Hermanad, c/. Alberto Alcocer, 2**
HORA:	**9 horas**
Duración de la marcha:	**2,5 a 3 horas (ida y vuelta)** **PRECIO: 30 € (pendiente de confirmar)**

María Alfonso

ENCUENTROS

IMPORTANCIA DE LA AMISTAD EN LA TERCERA EDAD



Pasados los primeros años de la jubilación, en los cuales estuvimos inmersos disfrutando de no estar sujetos a un horario laboral, vamos sintiendo como envejecemos y nos vamos quedando solos, ya no hay tantas personas a nuestro alrededor con las que poder comunicarnos y relacionarnos. Ausencia de compañeros, amigos, hijos o fallecimiento del esposa-o, acontecimientos que influyen en la necesidad de contar con nuevas amistades (independientemente de la familia). Por todo ello, en esta etapa de nuestras vidas, valoramos especialmente los viejos amigos y nuestro lenguaje social e historia común, nos unen más que nunca, pero las ausencias deben suplirse y abrirnos a nuevas amistades para compartir nuestras vivencias diarias, las limitaciones que van surgiendo con la edad y como no, saber que podemos ofrecer nuestra experiencia y que nuestra voz se escuche en este mundo tan poco solidario ya que somos un colectivo numeroso. Por todo ello debemos relacionarnos y tener actividades que compartiremos con amigos y podemos conocer y disfrutar de las nuevas tecnologías.

¿Cómo encontrar nuevas amistades? De todo ello hablaremos en este encuentro, al cual esperamos asistáis, para ayudarnos mutuamente en esta andadura.

¡Contamos con vosotros!

INSCRIPCIÓN: 8 de octubre, viernes
FECHA: 18 de octubre, lunes
LUGAR: Club Social, c/. Antonio Maura, 5
HORA: 18 horas **PRECIO:** 1 €

UNA GOTA DE AMOR (C. Galilea)

Solo, una gota.
Una gota de amor,
sería suficiente,
para romper el hielo.
Una caricia, un gesto, una mirada bastaría,
para fundir el hielo transparente.
Pero tú no me miras y yo no te busco.
y el hielo entre los dos se hizo barrera.

PENSAMIENTO

Las alabanzas sinceras,
son para el alma.
Lo mismo que la lluvia
para las plantas.

C.Galilea

CURSOS DE INFORMÁTICA

OCTUBRE Y NOVIEMBRE 2010

Transcurridas las vacaciones de verano reanudamos nuestros Cursos de Informática. Como en ocasiones anteriores se incluyen en esta página los cursos programados para el mes en curso, el correspondiente al número de la Revista, es decir Octubre, y el del mes siguiente o sea Noviembre. Esto facilitará a los alumnos la elección del que más le interese. Dado que el Club de Antonio Maura desaparece a finales de año, les avisaremos más adelante del lugar donde seguiremos impartiendo nuestros nuevos cursos.

El programa incluye un curso de Iniciación a la Informática, otro de correo electrónico e Internet y uno más dedicado a la Fotografía digital.

Los socios de la Hermandad tienen en estos cursos de informática la oportunidad de ponerse al corriente en el aprendizaje de cosas tan básicas en estos tiempos como navegar por Internet, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y manejar en el ordenador las fotografías que ahora casi todos hacemos con cámaras digitales.

Animamos a nuestros socios a participar en estos cursos, los últimos que se impartirán en el Aula de Informática de Antonio Maura, para que los que aún no hayáis empezado se inicien y para los que ya tienen conocimientos básicos, continúen con su aprendizaje y le saquen el mayor provecho posible. El número de plazas es de ocho por cada curso y en los últimos convocados no se han cubierto en su totalidad. Aún estáis a tiempo de aprovechar las opciones disponibles.

¡Apuntaros a esos Cursos, veréis como le sacáis partido al correo electrónico a las fotos y a Internet!

Los cursos programados son:

1.- Curso básico de Iniciación a la Informática.

Destinado a quienes desean refrescar sus conocimientos por no haber practicado mucho con ordenadores.

2.- Curso de Internet y Correo electrónico. Para los socios que tienen cierta práctica en el uso de ordenadores. No son necesarios conocimientos previos.

3.- Curso "Como buscar en Internet". Es aconsejable tener una cierta práctica de navegación por la Red.

4.- Curso de Tratamiento de imágenes y Fotografía digital. Es deseable un cierto conocimiento del ordenador y de programas básicos.

Curso básico de Iniciación a la Informática. 2 ciclos 1 y 2
1. Inscripción: Días 4 y 5 de Octubre.
Clases los días: 11, 15, 18, 20, 25 y 27 de Octubre.
El día 13 se cambia por el 15 por coincidir con Tarde de Cine
(Tres semanas, dos días por semana, lunes y miércoles.)
2. Inscripción: Días 10 y 11 de Noviembre.
Clases los días: 16, 18, 23, 25, 30 de Noviembre y 2 de Diciembre.
(Tres semanas, dos días por semana, martes y jueves.)
Horario: de 17 a 19 horas – Grupo máximo de 8 alumnos.
Lugar: Aula de Informática, Club de Antonio Maura, 5
Precio: Socios: 20 € No socios: 25 €

Curso "Como buscar en Internet"
1. Clases los días: 3, 5, 8 y 10 de Noviembre.
(El día 1 Todos los Santos se cambia por el 5 por ser festivo).
Lunes y miércoles (Dos semanas, dos días por semana).
Horario: de 17 a 19 horas – Grupo máximo de 8 alumnos.
Lugar: Aula de Informática, Club de Antonio Maura, 5
Inscripción: Días 20 y 21 de Octubre.
Precio: Socios: 15 € No socios: 20 €

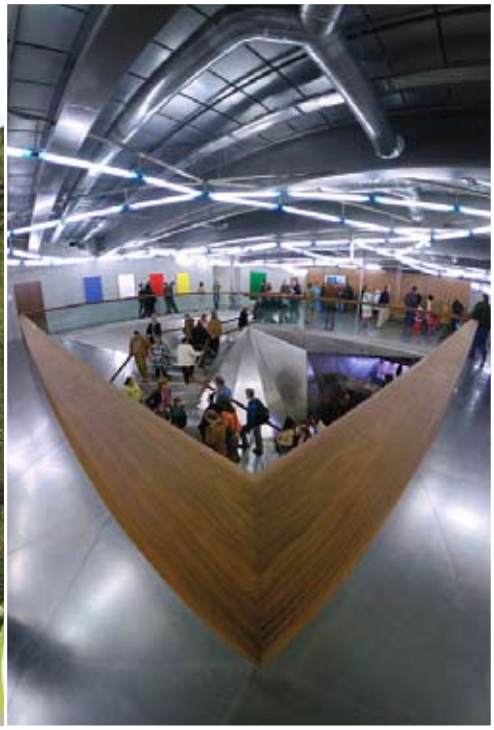
Curso de Internet y Correo electrónico. 2 ciclos 1 y 2
1. Inscripción: Días 5 y 6 de Octubre.
Clases los días: 14, 19, 21, 22, 26 y 28 de Octubre.
El día 12, festivo, se cambia por el 22.
(Tres semanas, dos días por semana, martes y jueves.)
2. Inscripción: Días 8 y 10 de Noviembre.
Clases los días: 15, 19, 22, 24, 29 de Noviembre y 1 de Diciembre.
El día 17 de Noviembre se cambia por el 19 por coincidir con Tarde de Cine.
(Tres semanas, dos días por semana, lunes y miércoles).
Horario: de 17 a 19 horas – Grupo máximo de 8 alumnos.
Lugar: Aula de Informática, Club de Antonio Maura, 5
Precio: Socios: 20 € No socios: 25 €

Curso de tratamiento de imagen y fotografía digital
1. Clase los días: 2, 4, 11 y 12 de Noviembre (cambiamos el dia 9 por el 12 por ser festivo).
Martes y jueves (Dos semanas, dos días por semana).
Horario: de 17 a 19 horas – Grupo máximo de 8 alumnos.
Lugar: Aula de Informática, Club de Antonio Maura, 5
Inscripción: el 19 y 20 de Octubre.
Precio: Socios: 15 € No socios: 20 €

Isabel Martínez

ACTIVIDADES DE OCTUBRE

1.- VISITA A CAIXA FORUM:



Aunque hemos realizado visitas a varias exposiciones en Caixaforum, nunca habíamos podido contemplar la totalidad del edificio ni conocer su historia, auténtica aproximación a la más novedosa arquitectura.

Antigua Central Eléctrica de Mediodía, edificada en el Siglo XX, declarado edificio protegido, ha sido el prestigioso estudio de arquitectura HERZOG – DE MEURON el que ha realizado la total remodelación exterior, el edificio parece suspendido en el aire, y un sorprendente jardín vertical de 15.000 plantas de 250 especies, e interior, creando inauditas transparencias con planchas de acero y otras fascinantes novedades.

Lo veremos con visita guiada:

INSCRIPCIÓN: 7 de Octubre, por teléfono a nuestras oficinas.
DÍA Y HORA: 15 octubre, viernes 18 horas, 30 personas.
PUNTO DE CITA: Edificio Caixaforum, Paseo del Prado, 36.
GRUPO: Máximo 30 personas.
PRECIO: 0,50 €, que se abonarán al entrar.
Rogamos lo lleven preparado

2.- TEATRO AMAYA. "Por el placer de volver a verla"

La obra "Por el placer de volver a verla" ha sido calificada como la comedia "estrella" de la temporada. Debido a la corta temporada anterior no pudimos conseguir entradas para verla. Ahora ya las tenemos reservadas y será para el día 28 de octubre en el Teatro Amaya.

Emotiva, divertida, interesante, con magnífica interpretación, esta comedia fue el gran éxito de la anterior temporada. Reclamada por el público promete serlo también en esta.

DÍA Y HORA: 28 de Octubre, jueves a las 20:30 horas.

LUGAR: Teatro Amaya. C/General Martínez Campos, 9

INSCRIPCIÓN: Fue el 24 de Septiembre.

GRUPO: Reservado para 45 personas.

PRECIO: Socios, 21 Euros.
No socios, 22 Euros

Recoger las Entradas: En la Hermandad los días 20 y 21 de Octubre

3.- VISITA AL MUSEO DEL PRADO

Nuestra última actividad en junio fue la visita a las renovadas salas de Pintura Primitiva Española, el tiempo se nos quedó corto y no pudimos ver las creaciones de tan excelentes pintores como Berruguete, Juan de Juanes y Luis Morales, el Divino, así que la completaremos con una segunda visita los días 5 y 12 de noviembre a las 11 horas.

DÍAS Y HORA: 11 de Noviembre, jueves, a las 11:00 horas.

PUNTO DE CITA: Museo del Prado. Puerta de Goya.

INSCRIPCIÓN: Días 21 y 22 de Octubre. Por teléfono a nuestras oficinas.

GRUPO: Máximo 25 personas por grupo.

VISITA GRATUITA. Para mayores de 65 años. Deberán llevar el D.N.I.

PRECIO DE LOS AURICULARES: 1 Euro.

Isabel Martínez

Recomendamos... LAS TARDES DEL RITZ

Relájese, no piense, déjese seducir por ese ambiente elegante y sofisticado. A su alrededor gentes venidas de lejanos países, mullidas alfombras, brillantes arañas, cómodos sofás y en la cercanía la música. Música que nos evoca recuerdos de un pasado lejano ya casi olvidado, pero que sus notas vienen llenas de recuerdos de nuestra juventud.

Estamos, como habrán adivinado, en los salones de un gran hotel. Un hotel de los de antes, de los de verdad, de principios del siglo pasado. Estamos en el Hotel Ritz de Madrid, que este año cumple cien años, y para celebrar tan redondo aniversario ha decidido revivir "Las Tardes del Ritz" de la mano de una de nuestras glorias de la canción, Olga María Ramos. ¿Recuerdan aquel Fox-trot de los años 20 que comenzaba así: "Yo me voy todas las tardes, a merendar al Hotel Ritz…"?

Será en el mes de Octubre, todos los sábados, excepto el día 16, a las seis de la tarde en un concierto de una hora y media de duración. Nos han dicho que si el tiempo es bueno el Concierto se celebrará en el conocido jardín del Hotel y si no en los salones de la planta baja.

Arriba: Olga Ramos Guillot
Debajo: su hija, Olga Mª Ramos

"Señorita, luzca para la ocasión ese vestido que le llega justo a las rodillas, con encantadores flecos, enfúndese ese sombrerito que tan gracioso le queda con su pelo cortito. Caballerete, usted puede llevar ese traje blanco, de anchos pantalones, y no olvide su canotier y su bastón. Elegantemente vestidos, y a la última, ya podemos desplazarnos al selecto Hotel Ritz, acompañando a nuestras señoras madres a su merienda. Mientras ellas mueven el bigote, la juventud baila el fox-trot, el charlestón y lo que se les ponga por delante".

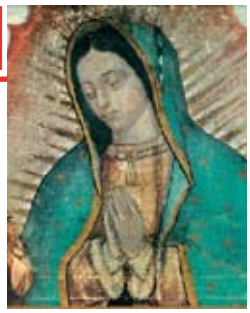
Olga María Ramos será la encargada de amenizar la velada; esta artista canta como nadie los cuplés y los chotis, es muy querida en nuestra ciudad de Madrid y tuvo como maestra a su madre, la incomparable Olga Ramos.

Reserve su mesa en el teléfono 91 701 6767 o en la dirección Web:

http://www.ritz.es/web/orit_es/lobby_bar.jsp

Y si quiere recordar como sonaba ese divertidísimo Fox-trot interpretado por las cantantes más famosas de todos los tiempos visite cualquiera de los siguientes enlaces:

http://www.youtube.com/watch?v=FNzWld7zE6A (Lilian de Celis)
http://www.youtube.com/watch?v=XFa7pLX8oBY (Olga Ramos)
http://www.youtube.com/watch?v=WJedc4hD69o (Olga María Ramos)
Y ya saben: Dejen ustedes que la música suene y que sus pies se muevan al compás; de este modo, las tardes del Ritz resultarán inolvidables…



GUADALUPE Y MÉRIDA

19 y 20 de Octubre

Día 19 de Octubre. MADRID / GUADALUPE / MÉRIDA *(244 + 130 Km.)*

Arriba: Virgen de Guadalupe
Izquierda: Real Monasterio de Ntra. Sra. de Guadaluape
Debajo: Puebla de Guadalupe

Salida a las 08:00 h. desde la c/ Alberto Alcocer, 2 hacia Guadalupe, población que comenzó a existir a principios del s. XIV en torno a la ermita que posteriormente se convertiría en el Real Monasterio de Ntra. Señora de Guadalupe. Visita guiada. **Almuerzo**. Por la tarde, continuaremos hasta Mérida. Realizaremos una breve visita de la ciudad con guía local: Basílica de Santa Eulalia, mártir niña, patrona y alcaldesa perpetua de la ciudad, la Alcazaba y Morerías. **Cena** y alojamiento en el Parador Nacional.

La Puebla de Guadalupe es una acogedora población de típica arquitectura popular que ya aparece documentada en escritos del siglo XIII, totalmente ligada al Santuario-Monasterio de Nuestra Señora , ya que fue por esas fechas cuando el pastor Gil encontró en las márgenes del río Guadalupe, que significa río escondido, una imagen de la Virgen, según cuenta la preciosa leyenda. Allí mismo se levantó una pequeña ermita pronto transformada por deseo del rey Alfonso XI en majestuoso edificio gótico-mudéjar encomendando custodia y culto primero a la Orden Jerónima, a partir de principios del XX, a la Franciscana.

Declarado en 1993 Patrimonio de la Humanidad, en el interior nos aguarda una riquísima colección de libros miniados, bordados en seda y oro, esculturas y pinturas entre las que destacan los ocho geniales lienzos de Zurbarán en la Sacristía y los magníficos de Lucas Jordán en el camarín de la Virgen. Espléndido también el sepulcro de Gonzalo de Illescas labrado por el escultor Egas.

Día 20 de Octubre.-MÉRIDA / LAGARTERA / MADRID *(175 + 175 Km.)*

Desayuno. Visita guiada de la romana Augusta Emérita y actual capital de Extremadura: teatro y anfiteatro, Casa del Anfiteatro, circo romano, Termas de Resti, recientemente descubiertas en la c/ Reyes Huertas, templo de Diana Augusta y Museo Nacional de Arte romano. **Almuerzo** en el Parador Nacional. Después del mismo emprenderemos el viaje de regreso a Madrid efectuando una parada técnica en Lagartera, localidad famosa por su historia, telares (encajes de bolillos) bordados y cerámica. Llegada a Madrid. Fin de nuestros servicios.

En cuanto a Mérida seria muy largo enumerar la importancia de tan antigua población, será mejor verla y contarlo "in situ", ahora un brevísimo resumen: conquistada la península por los romanos la dividen en tres regiones, Bética, Tarraconense y Lusitana; en ésta última en el año 25 a/ de Cristo, el Emperador Octavio Augusto mandará levantar una ciudad, Emérita Augusta que por su estratégica situación a orillas del río Guadiana fue durante siglos, hasta la caída del Imperio Romano, importantísimo centro jurídico, económico, militar y cultural, motivo de las magníficas construcciones, el granBasdioso Teatro Romano capaz de albergar 6.000 espectadores, edificado en siglo XV a.c., una de las ruinas romanas mejor conservadas del mundo, aún hoy utilizadas, recordemos los festivales anuales de Teatro Clásico donde se representan obras teatrales en el mismo escenario que hace más de 2000 años, y el enorme Anfiteatro dedicado a luchas entre gladiadores o con fieras. Muy cerca, la Casa del Anfiteatro, señorial mansión de precioso pavimento y casi al lado el Museo Nacional de Arte Romano, gran creación del arquitecto Moneo, con una acertada iluminación que hace especialmente grata la contemplación de fabulosos mosaicos, esculturas, pinturas y otros restos arqueológicos.

Pues todo esto y muchas cosas más, la Basílica de Santa Eulalia, monumento nacional, la Alcazaba, el Conventual Santiaguista, Templo de Diana, etc. lo veremos en esta excursión que promete ser interesante y cómoda ya que nos alojaremos en el Parador Río de la Plata de Mérida.

Arriba: Teatro Romano de Mérida
Debajo: Basílica de Santa Eulalia

FICHA TÉCNICA DEL VIAJE

Inscripción: Fue los dias 22 y 23 de Septiembre.
Fecha: 19 y 20 de Octubre
Itinerario: Madrid, Guadalupe, Mérida, Lagartera, Madrid. Recorrido: 720 Km. aprox.
Salida: Ministerio de Economía y Hacienda, Alberto Alcocer, 2; 8:00 horas.
Todo el recorrido se hará en autocar, cómodo y moderno.
Precios: Por persona en habitación doble: 230 Euros. No socios: 242 Euros.
Suplemento por habitación individual: 35 Euros

El precio incluye:

- Viaje en autobús cómodo y confortable con aire acondicionado y vídeo.
- Alojamiento en el Parador Nacional de Mérida.
- Régimen de pensión completa, con bebidas incluidas.
- Todas las entradas en los lugares a visitar.
- Guía local en Guadalupe y Mérida.
- Seguro de viaje y dossier informativo.

No incluye cualquier extra o servicio no incluido en el anterior apartado.

EXCURSIÓN A LA GRANJA

Visitando el Palacio, jardines, iglesia y la Fábrica de Cristal

Un rey Borbón, Felipe V, el primero de esta dinastía en España, nostálgico de su amado Versalles, mandó levantar en los vastos parajes de los montes segovianos el Real Palacio de La Granja de San Ildefonso. Y otro rey Borbón, su hijo Carlos III, pragmático e inteligente decidió aprovechar el gran espacio sobrante para crear una industria de gran categoría, la Real Fábrica de Cristales, que no sólo estaba a nivel de las mejores europeas sino que en ciertos aspectos, las superaría.

Pues tan dispares edificaciones, lujo y belleza, industria y trabajo, las visitaremos acompañados por los guías oficiales de Patrimonio, pero en el trayecto hablaremos del inestable Felipe V y de su segunda esposa Isabel de Farnesio, la ambiciosa "Farnesina".

La REAL FÁBRICA DE CRISTALES es una de las más emblemáticas de Europa; fundada en 1770 por Carlos III, descubriremos en ella la historia, el arte y la tecnología del vidrio junto a una exposición de cristalerías, botellas, envases para farmacia y perfumería, vidrieras y muchas cosas más en ameno e instructivo recorrido, así como los hornos donde los maestros "sopladores" de un trozo de vidrio incandescente sacan los más útiles y ornamentales objeto, con la misma técnica del siglo XVIII.

Haremos un recorrido por la Fábrica de Cristales deteniéndonos en el Museo del Vidrio y a continuación desplazamiento al cercano pueblo de Sotosalbos, donde almorzaremos. Después breve visita a la Iglesia románica del pueblo y regreso a Madrid a eso de las siete u ocho de la tarde.

Iglesia de Sotosalbos

FICHA TÉCNICA DEL VIAJE

Inscripción:	26 y 27 de Octubre.
Fecha:	11 de Noviembre
Itinerario:	Madrid, La Granja de San Ildefonso, Sotosalbos y Madrid. Recorrido: 180 Km. aprox.
Salida:	Ministerio de Economía y Hacien da, Alberto Alcocer, 2; 8:30 horas. Todo el recorrido se hará en auto car, cómodo y moderno.
Precio:	Socios: 45 Euros. No socios: 49 Euros.

En el precio está incluido el importe de las entradas y la comida, café, Seguro de viaje, etc.

NOTA: Esta Excursión está organizada por la propia Hermandad contando con la valiosa colaboración de nuestro Secretario.

Granada

IMPOSICIÓN DE "MEDALLAS DE LA HERMANDAD"

La Delegación de Granada tiene el gusto de invitaros al acto de imposición de la "Medalla de la Hermandad" a las diversas personas que se les ha concedido a instancias de esta Junta de Gobierno.

La imposición tendrá lugar en el Salón de Actos de la Delegación de Hacienda el día **6** de **Octubre**, miércoles, a las **14** horas.

Quien esté interesad@ que se pase antes por nuestra Sede los días 22 y 29, de 11 a 13 h., para retirar la invitación a dicho acto y a la copa de vino que se ofrecerá a continuación.

- **Fecha:** 6 de Octubre, miércoles, a las 14 horas.
- **Lugar:** Salón der Actos de la Delegación der Hacienda.
- **Acto:** Imposición de "Medallas de la Hermandad.
- **Retirada de invitaciones:** 22 y 29 de Septiembre (Sede).

Esta invitación va dirigida a tod@s l@s soci@s de Granada, así como a la Junta Directiva (Madrid) y Juntas de Gobierno de las diversas Delegaciones de la Hermandad.

Un cordial saludo para tod@s

Ángel Morales Gómez
Secretario de la Hermandad en Granada

Granada

PUNTO DE ENCUENTRO

Recordamos a tod@s nuestr@s soci@s que el Ayuntamiento de Granada nos ofreció, como Asociación adscrita al *Consejo Municipal de Mayores*, la posibilidad de utilizar una de las salas del "Hotel de Asociaciones" (Zaidín).

Vamos a reservar un día de la semana (mañana o tarde, en función de los intereses de l@s soci@ s) para que podamos reunirnos y charlar tranquilamente un rato; podríamos incorporar algunos juegos de mesa.

Nuestro primer encuentro de esta temporada, acompañado de un exquisito café, tendrá lugar el día 19 de Octubre, martes, a las 18 horas.

¡Os esperamos para compartir con vosotros inquietudes y sugerencias!

En vuestra mano está que esto se convierta en un proyecto o se quede en una mera sugerencia.

- Día: 19 de Octubre, martes, a las 18 horas.

- Lugar: "Hotel de Asociaciones" (Zaidín), c/ Margarita Xirgú, s/n (cerca del Centro Cívico)

- **Acto:** Primer encuentro de esta temporada, con degustación gratuita de café.

Desde aquí, queremos agradecer a nuestra socia Dª Mª Clotilde Girela Molina su aportación y entusiasmo a esta iniciativa.

¡Que cunda el ejemplo!

Un cordial saludo

Ángel Morales Gómez
Secretario de la Hermandad en Granada

Málaga

COMPOSTELA JUBILAR

GALICIA SIEMPRE HERMOSA

Miguel Lara

Magnífico viaje ha sido éste realizado por nuestra Hermandad. Eran muchas las ilusiones puestas de antemano: compartir vivencias con amigos y compañeros de otras provincias, ganar el jubileo compostelano, respirar de nuevo los aires atlánticos, contemplar paisajes únicos, saborear la tan celebrada cocina gallega. Y de nuevo aquel mar. Quien lo mira lo ve por primera vez.

El "ave", devorando su raíl de acero, nos acerca a la capital del reino en dos horas y media. Aprovechamos el recorrido para cambiar impresiones y sacar a flote las primeras sonrisas. El ambiente es saludable. Se nota en los viajeros deseo de disfrutar. De Madrid partimos en dos autobuses –somos ochenta y ocho-. Una vez superado el ancho Guadarrama, tomamos los llanos caminos de la vieja Castilla, haciendo un alto para el café. Una segunda parada, ahora ya en Benavente, con comida y pequeño descanso. El restaurante es al menos para mil comensales. En nuestro comedor pudimos contar hasta cuatrocientos.

Seguimos ruta con lluvia, superando la Puebla de Sanabria, entrando seguidamente en tierras galaicas. El paisaje siempre nos acompaña verde. Al atardecer finaliza el recorrido a las puertas del Hotel Maruxia, en O Grove. Reparto de habitaciones y cena. Merecido descanso en confortables y muy limpias habitaciones. En este primer contacto pudimos comprobar la amabilidad y simpatía del personal.

El segundo día también fue movido. La mañana en Vigo, tras un corto viaje disfrutando las vistas de las rías, fue muy distraída. El Castro es un paraje singular, desde donde se domina la ciudad y su ría. Fotos y más fotos. Paseo, alguna compra y un descanso frente a cerveza, albariño, ostras, pulpo, navajas,…… El mercado de la Piedra es muy "enxebre", típico, diríamos los andaluces. Vuelta al hotel, almuerzo. Tras una corta siesta, más carretera, que nos llevará a Pontevedra.

Su casco antiguo está muy bien conservado y además de los consabidos monumentos nos sorprendió gratamente su magnífico museo. Ocupa

Málaga

cinco edificios (un sexto en construcción). Tiene unos fondos de 16.000 piezas, entre las que figuran pinturas, dibujos, esculturas, joyas, muebles, objetos de la vida cotidiana, monedas, etc. Se datan desde la prehistoria hasta la actualidad. Muy interesante es la sala naval, destacando sobremanera la cámara de la fragata Numancia, íntimamente ligada al valeroso marino Méndez Núñez. Disfrutamos todos de esta visita, especialmente nuestro compañero de viaje Pedro Miguel, viejo lobo de mar, ahora ya jubilado. Dedica gran parte de su jornada a su verdadera afición, la pintura. Es un excelente pintor de marinas. El resto del tiempo, junto a Pilar, su esposa, cuida a su hijo.

Ya retornando. Ambiente alegre, cambio de impresiones, algún chiste y Marisa cuenta la anécdota del gato de angora que compró a Lauren del Postigo. En el comedor nos esperaba, como siempre, el alegre tío Jose, jefe de sala, y las dos camareras, tan simpáticas y eficientes. Hay que comer, incluso sin apetito. Caso contrario, se enfadará la cocinera.

Santiago. Mañana gris, negra clara. Compostela sigue siendo uno de los grandes santuarios del mundo y las almas guardan allí los ojos atentos para el milagro, con la esperanza segura de que ocurrirá. Cruzando mojados caminos, entre los agrios montes gallegos, con fuerte lluvia, podía sentirse un pequeño escalofrío al recordar las historias de misterio candoroso y trágico que Valle-Inclán decía le contaba una vieja doncella de su abuela. Eran narraciones de santos, de almas en pena, de duendes, de meigas. Por suerte, al llegar a la ciudad, cesó la lluvia. El día apareció apropiado para pasear. Gratis resultó el segundo desayuno. Te ofrecen por todas partes trozos de tarta y caprichos de Santiago. Visita guiada por el centro histórico, siempre sorprendente. Ya en la catedral, abrazo al apóstol, misa del peregrino, invocación al santo y reunión con los compañeros venidos de otras provincias. El fin principal de este viaje quedó debidamente cumplido.

En el céntrico restaurante “El Metro” tuvo lugar la comida de hermandad. Si bien el local es algo reducido, el gran apetito y la alegría de los comensales superaron con creces ese mínimo problema. El menú gustó a todos, al igual que el rioja, los postres y el café de pota. Brindis, agradecimientos, abrazos y alegría generalizada. Tal y como debe ser.

Tarde de compras. Los comercios compostelanos, a más de los consabidos recuerdo, tienen a la venta ob-

Playa en la isla de La Toja

jetos de diseño de vanguardia. Magnífico regalo fue un peregrino labrado en plata, bronce y azabache, sobre peana de granito. Preciosa figura. Como todos sabíamos, los plateros de esta tierra gozan de merecida fama. Vuelta a O Grove, con cena y merecido descanso. Tío Jose nos aguardaba con su equipo.

Amanece. Es jueves nada menos. Visita la vecina isla: A Toxa. Recordamos la leyenda del asno enfermo, abandonado por su apenado dueño, quien, al volver días después, ¡oh sorpresa!, lo encontró más sano que nunca bañándose en el manantial. En el puerto nos aguardaba el barco para el paseo por la ría. Dos horas de diversión: langostinos (pocos) y mejillones a "gogó". Ribeiro abundante. Los pasajeros, desbordados. Bromas, risas cantos, bailes y alguna que otra indigestión. Pero teníamos nuestro ángel de la guarda particular, la doctora Reding. Gracias, muchos gracias. María José, la excursionista más joven, nos alegraba en todo momento con sus ocurrencias. Es una fotógrafa casi profesional. Y, ojo, mucho cuidado con meterse con su tito.

Sin darnos cuenta era viernes. Combarro es, dicen, el más lindo pueblo de Galicia. El mar ordena la vida de este núcleo. De una calle, eje principal, parten los callejones que desembocan siempre en la orilla. Los edificios se disponen en dos cotas, sobrepasando unos a otros para, así, disfrutar todos de vistas a la ría. Tras el paseo, para con un buen albariño, acompañado de marisco variado. De aquí partimos entre hórreos y cruceiros, emblemas de Combarro, hacia otra joya, el monasterio de San Xoan de Poio.

Es visita obligada. Monasterio, iglesia y jardines aparecen cuidados de forma esmerada. Hoy son los mercedarios quienes regentan estas propiedades. Destacar:

Vista de la villa pontevedresa de Combarro

Monasterio de San Xoan de Poio

todo. Claustro, fuente, hórreo, iglesia, biblioteca con cien mil volúmenes. El coro, especializado en canto gregoriano y polifonía medieval, es uno de los exponentes culturales más destacados de la provincia.

La tarde, para Cambados. Poco nuevo podemos comentar de tan hermosa villa. Capital de la comarca del Salnés, río que baña estas fértiles tierras. Tras la estancia en una pequeña bodega, atendidos amablemente por sus propietarios y obsequiados con una cata de vinos del terruño, realizamos un largo recorrido por el casco viejo, el puerto, el cementerio. Quedamos encantados, con deseos de volver a esta señorial ciudad, llena de historia y tradición, con sus pazos, iglesias, paseos, plazas, torres, llenos de tipismo y armonía.

Hemos olvidado hablar de O Grove, sabor a tierra, a mar, a cielo. Paraíso.

El retorno, tan agradable como la ida, en magnífico ambiente de camaradería. Echaremos de menos, hasta el próximo encuentro, la capitanía de Cristóbal, la alegría de todos, las recetas contradictorias de arroz con leche de Carmen y Aurelita: la primera con una taza de café (sin arroz), mantequilla y aguardiente. La segunda, con arroz diamante, que hay que comprar a la fuerza en Granada y nada de cosas raras.

Llegando a Málaga, la consabida prisa de algunos viajeros bajando diez minutos antes las maletas para salir los primeros. En casa, buena cena a las once de la noche, con empanada de zamburiña, recogida en el horno a las siete de la mañana. Antes de dormir, última invocación al Apóstol con tarta y caprichos de su nombre. Para endulzar el sueño, una copita de "málaga virgen" y amén.

Málaga

ENTREGA DE MEDALLAS A TíTULO PÓSTUMO

Con motivo de la entrega de la medalla de nuestra Hermandad, a título póstumo, a los socios fallecidos Cristóbal Moya Angeler y Pablo Delange Barranco, se ha celebrado un sencillo y emotivo homenaje.

Presidido por la Delegada de la Agencia Estatal y por el Secretario General, han asistido familiares y amigos de los condecorados, así como miembros de la junta de gobierno de la Hermandad en Málaga y numerosos socios.

Ha quedado patente, por las palabras hoy pronunciadas, el cariñoso recuerdo que perdura de nuestros dos queridos compañeros y el agradecimiento de los familiares por la condecoración concedida y por la asistencia de amigos y socios.

1 La Delegada de la AEAT, Marta Álvarez Morato, el Secretario General de la Agencia Miguel de Nova Pozuelo, Cristóbal Cabello Delegado de la Hermandad en Málaga y Álvaro Lillo de su Junta de Gobierno en la presentación del acto.

2 La Delegada de la Agencia Tributaria entrega el Diploma a la hija de Cristóbal Moya Angeler.

3 La Delegada en Málaga de la AEAT entrega el Diploma a la viuda de Pablo Delange. A su lado María Victoria Plasencia.

RESEÑAS

INAUGURACIÓN DE LA PLAZA OLGA RAMOS

Olga Mª Ramos y la actriz Mª José Alfonso en la inauguración de la Plaza Olga Ramos

Isabel Martínez

A últimos de julio, tuve la suerte de asistir a un acto entrañable, dedicado al recuerdo de una ARTISTA tan singular como Olga Ramos. Y digo singular porque era música, tocaba magistralmente el violín, cantante de preciosa voz, y actriz, escenificando los "cuplés" y por si fuera poco, con un gran sentido del humor.

Pues a esa gran artista, tan vinculada a Madrid, el Ayuntamiento le dedicó una plaza en el barrio de Mirasierra, una placita con unos cuantos pinos y arbustos, alfombrada con trozos de corteza de árbol y nada más, rodeada por la carretera, con un atisbo de jardín de unos edificios cercanos, ni una placa con su nombre ni nada que la identifique.

Pero Olga Ramos tiene una heredera, Olga María que une a sus dotes de espléndida cantante los de, quizá aún más importantes, buenísima hija y gran persona, que con un grupo de sus muchos amigos realizó una simbólica inauguración de la plaza, bonita placa con nombre y retrato, ramos de flores, sentida lectura por una de las asistentes y emocionada canción "a capela" dedicada a su madre. Y muchas fotos para que quede constancia del hecho.

Y Olga María Ramos es tan "buena gente", que nos llevó a otras dos ¿plazas? cercanas, dedicadas a dos grandes actrices, Gracita Morales e Irene Gutiérrez Caba, para dedicarlas nuestro recuerdo y homenaje.

Como decía antes, emocionante y entrañable acto que si fue pequeño en personas, fue enorme en afecto y al que tuve la oportunidad de asistir gracias a nuestra amiga Enriqueta.

El Desván

Artículos, curiosidades, gastronomía y otras amenidades seleccionadas por Saly

Continúa en este número la sección "EL DESVÁN" cuyas características principales son la variedad y la amenidad. Saly nos ha traído la mayor parte de los temas que aquí se incluyen, pero nos gustaría recibir aportaciones de todos vosotros para enriquecer los próximos números. Estamos abiertos a todas las sugerencias. ¡Esperamos vuestras aportaciones!

ARTÍCULOS

MADRID, CIUDAD DE MOTINES

Dice el acreditado periodista Raúl de Pozo: "El aire de Madrid libera, no por ser tan seco y de luz deslumbrante, sino porque la ciudad es un espacio de libertad conquistado por el pueblo, pícaros, comerciantes, cortesanos obreros y soldados que en su tiempo se sublevaron contra el absolutismo y porque en sus cafés, lugares de cita y conspiración, deleite intelectual y cotilleo, se reunieron las tertulias más vitales de Europa, caldo de motines y conjuras.

Y ese Madrid castizo de mesoneros y taberneros, de cupletistas y duquesas, de toreros y funcionarios, ha llegado a ser una de las ciudades más pujantes y modernas del mundo pero sin perder ese aire de libertad que nuestros antepasados conquistaron con motines, de los Gatos, de Aranjuez, de Esquilache y muchos más. Acusan a Madrid de centralista pero yo creo que es solidaria, una Nueva York de meseta, el km. 0, su corazón y La Cibeles, la estatua de la Libertad".

(Enviado por Isabel Martínez)

MIS POEMAS FAVORITOS

OTOÑO (Rafael Alberti)

Otoño fuerte y dulce, tú no eres
ese enfermo adorado que agoniza
rodando por la tierra, en las rachas del aíre,
sus huesos amarillos, mojados de la lluvia,
o en perdidos montones, secos, pisoteados,
barridos en sordina por la escoba
sin piedad del invierno.
Y sin embargo, otoño,
tú perduras al fin esa pálida imagen
después de haberte alzado como la más fantástica,
vigorosa estación de las cuatro estaciones.
Hoy me ciño la frente con hojas de tus viñas,
me sumerjo en el mosto de tus uvas pisadas,
y levanto la copa dorada de tu vino
y grito alegre al mundo:
Todavía arde en mi sangre el vivo resplandor del otoño.

SUCEDIÓ

En la plaza del Vaticano estaba la guardia suiza con su traje de gala preparada porque estaban esperando la llegada de una reina europea que iba a visitar al Papa. De pronto, allá al fondo de esa inmensa plaza aparece una monja muy viejecita y arrugada, apoyándose en un bastón y llevando una bolsa muy usada, su andar es cansino y lento. El jefe de la guardia suiza se da cuenta de ello, y ordena a sus oficiales que cuando aquella monja pase delante de ellos le presenten armas, igual que lo harán cuando reciban a la reina. Alguien pregunta el motivo de hacer estos honores a aquella ancianita, y el jefe contesta: Es que esa monja es la reina de la caridad, y cuando muera estará al lado de la Reina de los cielos.

Se trataba de Teresa de Calcuta, que iba a llevar comida a un centro de su institución que hay junto al Vaticano.

VARIOS

FRASES CON HUMOR

- A quien buen árbol se arrima, va un perro y se le orina.
- El que ríe el último, es que no ha entendido el chiste.
- Si te caes por un abismo, no te agarres que es lo mismo.
- Bienaventurados los borrachos, que verán a Dios dos veces.
- Si no quieres que nadie se entere, no lo hagas.
- El dinero no hace la felicidad, pero aplaca los nervios.
- Cuanto más horrendo sea el corte de pelo, más despacio crecerá.
- Un hombre sabio siempre piensa lo que dice, y nunca dice lo que piensa.
- No os toméis la vida en serio; total, es tan breve…
- Envejecer es el único medio de vivir mucho tiempo.

CURIOSIDADES

SOBRE EL CALENDARIO

¿Sabes por qué los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre se llaman así?

Porque en la antigüedad marzo era el primer mes del año. Por eso septiembre significa "mes séptimo"; octubre, "mes octavo", etc.

¿Por qué febrero tiene solo 28 o 29 días? Porque era el último mes del año y por eso le correspondieron los 28 días que quedaban de los 365 del año.

¿Por qué cada cuatro años febrero tiene 29 días? Porque la tierra tarda en dar la vuelta al sol 365 días y 6 horas. Por eso, cada cuatro años se añade un día: 4 x 6 = 24 horas.

REFRANES POCO CONOCIDOS

* Agua fría y pan caliente nunca hicieron buen vientre.
* Medra el lisonjero y no el hombre sincero.
* Pide a Dios y a los Santos pero echa estiércol a tus campos.
* Con capa de letrado anda mucho asno disfrazado.

FRASES QUE HACEN PENSAR

- Por muy elevado que la fortuna haya puesto a un hombre, siempre ha necesitado a un amigo. (Napoleón Bonaparte)
- Las personas son como los vinos: la edad agria las malas y mejora las buenas.
- El amor es la única cosa que crece cuando se reparte.
- El juego cumple una alta misión moral: sirve para arruinar a los idiotas. (Santiago Rusiñol)
- Si te sientes solo es porque construiste muros en lugar de puentes.

COLABORACIONES

RIMAS INÉDITAS DE GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Isabel Martínez

En los últimos días del pasado mes de junio asistí en el Museo del Romanticismo, lugar idóneo, a la presentación de trece rimas, al parecer inéditas, de Bécquer descubiertas y publicadas gracias al esfuerzo y tesón de un estudioso del gran poeta, D. Agustín Porras que, además, narra interesantes circunstancias de su vida, poco conocidas.

Gustavo Adolfo Bécquer, poeta y escritor, recordemos las entrañables "Cartas desde mi celda", escritas durante su convalecencia en el Monasterio de Veruela y sus turbadoras "Leyendas", es el prototipo del hombre romántico, extremadamente sensible y vulnerable, melancólico, un punto morboso, añorante de tiempos pasados.

Dos fechas demasiado cercanas, 17 de febrero 1836 – 22 diciembre 1870, tan sólo 34 años, encierran la existencia del más soñador de los poetas y más infortunado de los seres, paradójico contraste entre el soñar y el sufrir, pues en igual medida se unió la pobreza y escasez de su vida real con la ilusión y vuelo de su espíritu.

En dos mitades casi análogas se divide la vida de Bécquer, 18 años en Sevilla, soñando con una vida independiente, dichosa y triunfadora y 16 en Madrid, ásperos, amargos y decepcionantes. Cuando llega a Villa y Corte, meta ideal de todo artista , con 30 duros en el bolsillo como todo caudal, se aloja en una mas que modesta pensión de la calle Hortaleza que él mismo describe: "un reducido cuartucho donde apenas cabían catre, mesa, dos sillas, una, como mesilla, el palanganero con jarra y cubo y mi baúl. Pero con pensión completa costaba 30 reales y esto era todo lo que podía permitir".

Decidido y optimista, comienza a buscar trabajo pero muy pronto se impone la dura realidad: efímeros trabajos mal pagados, tuberculosis, la letal enfermedad decimonónica que le obliga a retirarse al campo, y un matrimonio fracasado porque no se entienden y ella le es infiel por lo que se separan, como casi único consuelo, el entrañable cariño de su hermano Valeriano, buen pintor pero con tan poca suerte como él y unos pocos y buenos amigos que reconocían su talento y su bondad.

Uno de ellos, el político y poeta González Bravo, le consigue un puesto en un ministerio como traductor de francés, idioma que Gustavo dominaba porque se lo había enseñado su madrina Emmanuelle Monanhay, una francesa afincada en Sevilla, gran amiga de sus padres, trabajo que le permite vivir siempre con penuria pero sin tanta angustia, que le gusta y que le deja tiempo libre para escribir un libro de poemas. Hasta que en 1868 estalla la revolución llamada "La Gloriosa", cae González Bravo y Bécquer con él, su despacho es asaltado, desapareciendo su libro de

versos. Pero su espíritu era imbatible y es en esta época cuando, según su biógrafo, escribe los poemas recién descubiertos, algunos en francés, que entrega a un editor galo, desaparecidos durante larguísimos años.

En 1869 transcurre la época quizá más feliz, trabaja en un periódico con su hermano, Gustavo escribe y Valeriano dibuja las ilustraciones, pero está claro que la desgracia le perseguía, inesperadamente Valeriano enferma y muere y Gustavo Adolfo fulminado por ésta última tragedia, fallece dos meses después, dos días antes de Navidad de 1870.

Aunque la obra de Bécquer es mucho más que sus rimas, son éstas lo más representativo de su creación, dolientes quejas de amor, ensueños, frustradas ilusiones evocadas con emotivas, mágicas, palabras. El poeta, como tantos otros escritores y artistas sólo será apreciado y admirado después de su muerte. Triste destino. Y como final, transcribo una de las felizmente descubiertas:

Ciprés alto y airoso / flor de corola oscura / joven de ojos mas negros / que la noche sin luna / ¿Ves ese vellón blanco / que leve el aire empuja? / Así pasan los días / para no volver nunca.

Mas despacio la rosa / de galas se desnuda / más lenta cae la lluvia / y está la arena enjuta / que de la vida pasan / placeres y amarguras / semejantes a un sueño / que concluye en la tumba.

El cuerpo es para el alma / prisión triste y oscura / dichoso el que la rompe / de luz y amor en busca / Dichoso el que a Dios sube / y en su esplendor se inunda / y, confundidos, arden / como dos llamas juntas.

En recuerdo del CLUB de Antonio Maura

Carmen Maciá

Querido Ángel:

No dejo de pensar en lo que va a suponer a la Hermandad la desaparición de "nuestro Club" de Antonio Maura. Para mí una gran pena; pero así es la vida, todo pasa y todo llega y al Club de Antonio Maura le llego su fin.

Llenaría hojas y hojas con todos los recuerdos de las vivencias que en él tuve, pero no puedo por menos que esbozar algún recuerdo de lo que en él viví.

Así era:

Las manualidades funcionaban a la perfección, la biblioteca abastecía a los lectores y con la ayuda de "nuestro José Luis" se escogía a gusto del consumidor (lector) entre su amplio abanico de volúmenes. Las entretenidas y fructíferas conferencias que nos hacían a todos un poco más cultos, muchas veces impartidas por la sin igual Maribel.

Y que os voy a contar de lo que fueron las tardes de los miércoles, en nuestra sala de juegos nos reuníamos hasta 30 personas. Merendábamos, charlábamos y después jugábamos a la famosa carta corrida que cada vez tenía más adeptos. Al final la ganadora se llevaba un mini obsequio de muy poco valor económico pero mucho valor afectivo que le hacía sentirse orgullosa. A aquellas tardes dedique muchas horas en mi casa, pues aparte de bizcochos llegue a cortar migas para todas, freírlas, y llevarlas al club para después tomarlas con chocolate, orgullo y éxito total para mí, y como no recordar los 8 kilos de callos a la madrileña que nos metimos entre pecha y espalda.

Hicimos campeonatos de mus con final de premios y medallas, muchas horas dedicas a este juego del que acabaron jugando casi todo el Club gracias a mi labor de maestra improvisada.

Como muestra basta un botón y con lo que hoy os he contado ya se cumple.

Todos los recuerdos que tengo del club son bonitos sobre todo cuando pienso en tantos amigos que ya se fueron y por encima de todo el recuerdo de Conchita pues si algo hice fue siempre con las sugerencias de ella y con el deseo de agradarla.

Pero no quiero terminar con un tono triste y por eso quiero resaltar las muchas sonrisas y risas que nos acompañaron a todos durante la larga vida de nuestro Club.

Los que hayan vivido algunos de estos momentos verán que todo pasó, que fue verdad.

Reitero mi deseo de que encontréis otro rinconcito para reuniros y que siga siendo motivo de unión y convivencia de todos los amigos-socios.

Un abrazo muy fuerte.

nuestro CLUB

DOS AMIGOS EN SOLEDAD

Este mes no hemos recibido a tiempo el artículo de nuestro colaborador Marcelino Gordo, que suponemos sigue disfrutando de sus vacaciones en Sigüenza, pero no queremos privar a nuestros lectores de las amenas aventuras de D. Antonio y D. Enrique y recogemos esta, tan divertida, de Los Despistes. ¡Que la disfrutéis!

Los Despistes

Sentado en derredor de la mesa de uno de los kioscos, bajo la sombra del añoso olmo, sobre la mesa un botellín de cerveza, todavía medio lleno; el líquido desalojado en un vaso contemplaba las finas patatas fritas que contenía el plato. D. Antonio esperaba la llegada de D. Enrique.

Apareció D. Enrique y casi al mismo tiempo el camarero, que preguntó al recién llegado qué era lo que deseaba tomar. D. Enrique, ya sentado en la butaca de resbaladizo plástico, dijo al camarero: i tráeme una cerveza!

Venía Ricardo por el paseo, hombre sagaz en el juego de ajedrez, de fluida conversación, en la que siempre tenía alguna anécdota que contar y si no, la sustituía por un dicho u ocurrencia aguda y graciosa, EL CHISTE. Llegado a la proximidad de D. Antonio y D. Enrique, éstos le invitaron a sumarse a su compañía; aceptó Ricardo, sentándose con ellos y, para no alterar lo ya servido, pidio igualmente una cerveza.

Ricardo fue uno de los muchos alumnos que pasaron por el Aula de D. Antonio, cuando éste era maestro nacional, era un alumno muy espabilado y siempre contó con la estima de D. Antonio.

Y como no siempre debe hablarsde de cosas más o menos serias, derivaron la conversación a hablar de cosas más divertidas, anécdotas de despistes ciertamente ocurridos.

Contó D. Antonio el despiste que le ocurrió a su amigo, siendo estudiantes: de esto hace muchísimos años. -

Entró mi amigo en un bar para hablar por teléfono, buscó en la guía de teléfonos el número al que debía de llamar, llamó y finalizada la conversación, salió del establecimiento. Yo le esperaba en la calle y continuamos caminando, cuando uno de los camareros corrió desolado tras nosotros reclamando la guía telefónica que mi amigo alojaba en uno de sus sobacos. Mi amigo se había equivocado y tuvo que volver al establecimiento: había dejado allí los libros que distraidamente sustituyó por la citada guía-.

- Para despistada mi vecina, la señora Rosa- dijo Ricardo. -Un dia puso el cocido con su carne y demás acompañamientos, los dejó cociendo en la cocina y se fue a la compra. En la calle encontró a algunas amigas, se puso a charlar con ellas y no volvió; dos horas más tarde, encontró alarmados a sus vecinos por el humo y olor que salía de su casa.

Abrió la puerta de su casa la señora Rosa y una fuerte humareda y olor a socarrado salía de todas sus habitaciones: la cocina seguía encendida, el puchero no tenía nada de líquido y los trozos de carne eran carbones.

Este fuerte y desagradable olor a socarrado impregnó todas las paredes y la ropa. Cuando llegó el marido, comieron un bocadillo. El marido volvió a su trabajo apestando a socarrado, tan apestado que ni siquiera el jefe se acercó a él.

Fueron tantos los despistes de la señora Rosa que cuando murió el marido, dicen que fue al cielo en olores de santidad y paciencia-.

Otra compañera de la oficina donde trabajaba Ricardo, muchas veces a media mañana tuvo que coger el metro y volver a su casa porque distraidamente había dejado encendida la cocina o la lavadora.

Otra señora fue a unos grandes centros comerciales, cogió un carrito y allí fue almacenando aquellos productos de mejor calidad,. Por no ir con el carrito hasta el final de uno de los pasillos, lo dejó a la entrada del mismo. Alguna otra señora había hecho igual que ella y cuando regresó, cogió el carrito y siguió escogiendo y dejando nuevos artículos que fue eligiendo.

Concluida su elección, se fue a la caja para pagar: los primeros artículos eras los últimos que había escogido; los siguientes, los de más abajo, no los había puesto ella: había cogido el carrito de otra persona.

Éstas son otras pequeñas distracciones: ir a la oficina con calcetines de distintos colores, echar azúcar en la ensalada de lechuga con tomate pensando que era sal, saludar efusivamente a un desconocido que se parece a un vecino nuestro, que llega al colmo cuando el saludo es a otro despistado y no sabe, para quedar bien, si recibirlo o decir que no nos recuerda.

Despistes, despistes, que alguna vez han ocurrido.

AMOR EN LA RESIDENCIA

Dr. José Ramón Navarro Carballo

(Militares Escritores)

La primera vez que los vi atravesaban con paso pausado el jardín porticado que antecede al cuerpo principal del edificio de la Residencia, camino del más amplio jardín arbolado que se hunde como una proa frondosa en el terreno que rodea la institución, dejando a un lado un suelo cubierto de hierba salvaje y al otro la amplia zona dispuesta para recibir y alojar los coches de los empleados y visitantes.

Uno de los múltiples bancos del arbolado jardín les iba a servir de góndola, mecida no por las aguas de un ignoto canal, pero sí por los sentimientos que, día a día, iban cobrando más fuerza en sus corazones. Se les notaba en las miradas, que iban recobrando el brillo, emanado de la luz que ahora era capaz de abrirse paso a través de las temblorosas pupilas, orladas las córneas por el blanquecino y duro anillo que los años habían ido depositando en la abertura pupilar.

No necesitaban decirlo. Sus figuras de holgados octogenarios transcendían a su alrededor la felicidad que les embargaba, sin percibir el sano efecto que producían en los demás. El amor -como el humo y el dinero- no sólo es inocultable, sino que también es lenitivo para quienes son alcanzados por la aureola que circunda a los que se están amando.

Los vi por primera vez aquella tarde, pero, a partir de entonces, la paz que se desprendía en su entorno era tal que, instintiva o a lo sumo subconscientemente, procuré acercarme a ellos en busca de su amistad. Lo que no fue difícil de conseguir, porque el que es feliz, -estado trasunto

de un modo de haber triunfado-, desea ostentar su triunfo ante los demás: tiende inexorablemente a ser admirado y para lograrlo no tiene mayor enemigo que el aislamiento y la soledad. Con algunos gestos -más bien pocos y apenas más que superficiales- pronto nos hicimos amigos.

Sucedió que habiendo vuelto a mi antigua afición a los retratos fotográficos, amplié los sujetos a perpetuar su recuerdo en los clichés de mi vetusta Minolta, desde mi esposa y sus cuidadoras hasta la pareja del "estanque dorado", sus rostros tantas veces reflejados en el amplio cuenco que protege la estatua-imagen que preside la Residencia desde la fuente principal del jardín.

Pocos días después de inmortalizados en una cartulina de 13 x 18, presumían con ella ante sus compañeros de la Plaza de España, uno de los justos orgullos de la Residencia, protegida por una ancha bóveda translúcida de las inclemencias del tiempo. Gozaban viendo en ella cómo les percibían los demás, pues la propia contemplación en el espejo apenas se diferencia de lo que queremos ver: una simple mirada a la foto de carnet recientemente realizada nos lleva más aprisa y con mayor realidad a cómo somos ahora que una larga contemplación de lo que refleja el azogue en una larga sesión de afeitado o de cuidadoso maquillaje, de modo que nuestro cerebro no ve cómo somos sino, en gran parte, cómo queremos ser. Ellos se veían bien, ahora más exultante, más serena y profunda la leve sonrisa, esbozada ante el inquietante objetivo de la cámara; y queriendo borrar para siempre la imagen que de sí se habían fabricado engañosamente, enseñaban a los demás sus rostros recién impresos, contemplando con satisfacción en los intervalos lo que la cámara les había sabido resaltar gloriosamente.

Confieso que inicialmente pensé mal o, tal vez, demasiado prosaicamente. Cuando comenté con algún residente -alojado aquí temporalmente, pero sujeto de mente despejada y poseedor de abundante experiencia- la agradable sorpresa que me había producido el descubrimiento de una senecta pareja viviendo o reviviendo, muy probablemente, una historia de amor escrita en las páginas amarillas del devenir de ambos, supe por boca de mi interlocutor cómo se escondían tras árboles y toda clase de improvisadas mamparas para entregarse, siquiera a trazos fugaces, a deseadas formas de materializar su amor.

Con un pensamiento machista, tildé al que empezaba a ser mi amigo de lo que en mi adolescencia había aprendido sin mayores sutilezas: lo tildé de "viejo verde". Y así, durante un tiempo no medido, lo seguí juzgando, más jocosa que duramente, víctima jubilosa de un instinto primitivo, abriéndose paso a través de no sabía qué raciocinios y convicciones.

Pero estaba totalmente equivocado: allí había más que mero instinto reverdecido tardíamente, como fruto inesperado de un sarmiento abandonado a los vaivenes de barbechos razonadamente impuestos o de carencias obligadas. Para inesperado asombro mío, pero inmediatamente asumido, acabé descu-

briendo que debajo de aquellas formas primitivas latían sentimientos muy fuertes y entrañablemente humanos: entre ellos había nacido y se había forjado, una vez más en este mundo, el milagro de un verdadero amor.

La circunstancia que provocó tan agradable consideración fue, y sigue siendo, muy penosa. La novia -en justicia se puede llamar así al componente femenino de tal pareja de viudos- se convirtió en un mal día, de una persona prácticamente autosuficiente en una paciente discapacitada y altamente dependiente: una silla de ruedas mantiene su cuerpo en potencial traslado pasivo por los recintos abiertos y cerrados de la Residencia y su mente no llega más allá de la percepción del dolor físico y dudosamente capaz de evocar más recuerdos que el que le provoque una voz muy conocida, prestando a su cara una rígida amimia, más inexpresiva que la de un mamífero inferior. Y ante todo esto se alza y se enfrenta la grandeza de mi amigo, el último novio de la ¿sufriente, a pesar de su inexpresión?

La familia de ambos, hijos y parientes y todos cuantos visitamos o viven en la Residencia admiramos y queremos al protagonista de esta historia: en lugar de huir, alejándose de la responsabilidad sobrevenida, cada día y en los momentos oportunos acude a buscar a la agonista de esta gloriosa tragedia, para sacarla a ratos del área en que se encuentra confinada, para mimarla, para cuidarla (habría que verlo cómo le canta y cómo la induce a hacer lo mismo), para ejercitarla en infantiles palmoteos…, para seguir amándola y dignificarla.

Mi entrañable amigo es analfabeto, como me confesó un día, viéndome escribir en una de las mesitas del jardín porticado: “yo no sé escribir –me dijo-, pues no fui a la escuela ni de niño ni de mayor”. Mi amigo es analfabeto e inculto, pero en su conversación se perciben la inteligencia natural y el sentido común. Dios le colocó en una tierra, en una zona y en una guerra civil que no le permitieron cultivarse, pero hizo que la generosidad se albergara en su alma y que el amor fructificara en su corazón.

MAPFRE | VIDA

SEGUROS E INVERSIONES PARA MAYORES

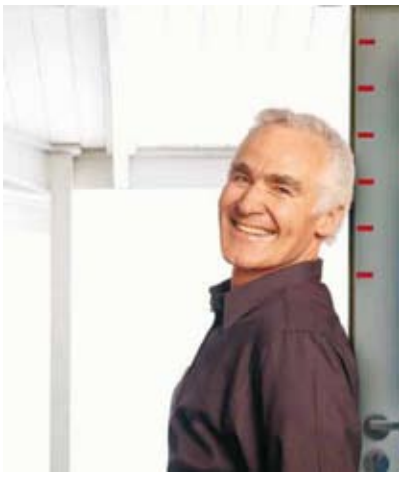
La Compañía de Seguros MAPFRE nos envía la siguiente oferta de Seguros diseñada especialmente para personas mayores la cual, resumida, reproducimos a continuación para quienes puedan estar interesados.

SEGUROS DE RENTAS: INGRESOS GARANTIZADOS PARA DISFRUTAR DE LA VIDA

Los seguros de rentas vitalicias son productos especialmente recomendables para personas a partir de 45-50 años, que dispongan de un cierto capital ya constituido y que busquen una inversión a través de la cuál van a recibir unos ingresos mensuales asegurados, beneficiándose además de una ventajosa tributación en el IRPF.

Este tipo de productos han experimentado un gran crecimiento en nuestro país y son sin duda **un excelente complemento para la pensión recibida a través de la Seguridad Social o Clases Pasivas, mejorando la capacidad económica y la calidad de vida durante un período en el que las posibilidades de ocio y bienestar se incrementan.**

MAPFRE, primer grupo asegurador en el mercado español, tiene gran experiencia en este tipo de soluciones y cuenta con una de las mejores alternativas del mercado en estos momentos: **RENTA SELECCIÓN.**



RENTA SELECCIÓN, UN PRODUCTO A MEDIDA

RENTA SELECCIÓN es un seguro de aportación única (que se abona en el momento de la contratación) con el que se obtiene una renta vitalicia de importe garantizado y en el que cada cliente puede elegir la cobertura económica que desee según su situación familiar concreta. Esta **flexibilidad** lo convierte en un producto capaz de ajustarse a lo que necesite cada persona, bien optimizando la rentabilidad a cambio de un menor capital al fallecimiento, o la opción inversa en el supuesto de que pueda haber beneficiarios en su póliza.

En cualquier caso, se trata de una inversión totalmente segura, con una atractiva rentabilidad, liquidez y un excelente tratamiento fiscal en el IRPF.

Características

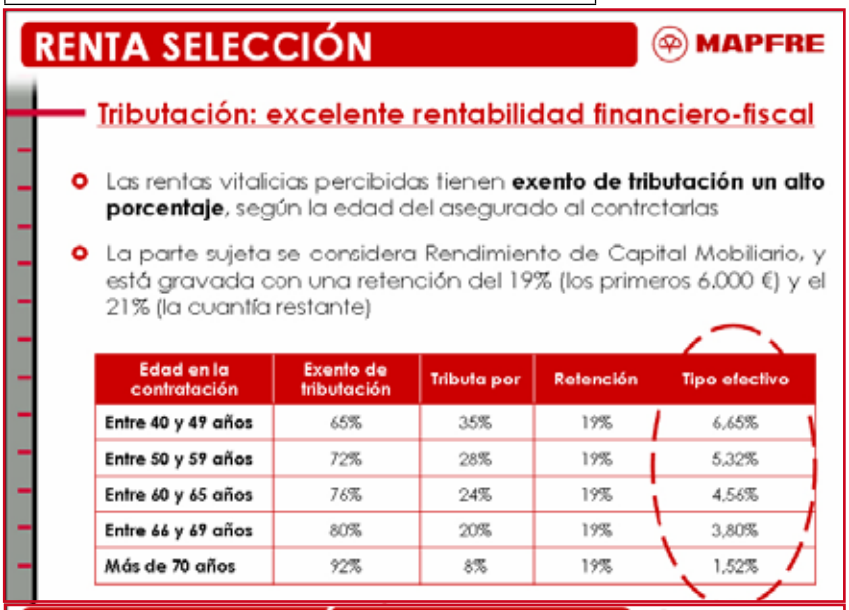
- **RENTA SELECCIÓN** es un seguro de vida que cuenta con dos garantías simultáneas: una renta vitalicia, garantizada y constante mientras viva el asegurado, y un capital que se percibe por el beneficiario en el momento en que aquél fallece.

- La gran ventaja de este producto es su flexibilidad, ya que cada titular decide lo que más le interesa: **optimizar el importe de la renta que percibe, o fijar un mayor capital para sus familiares en caso de fallecimiento.**

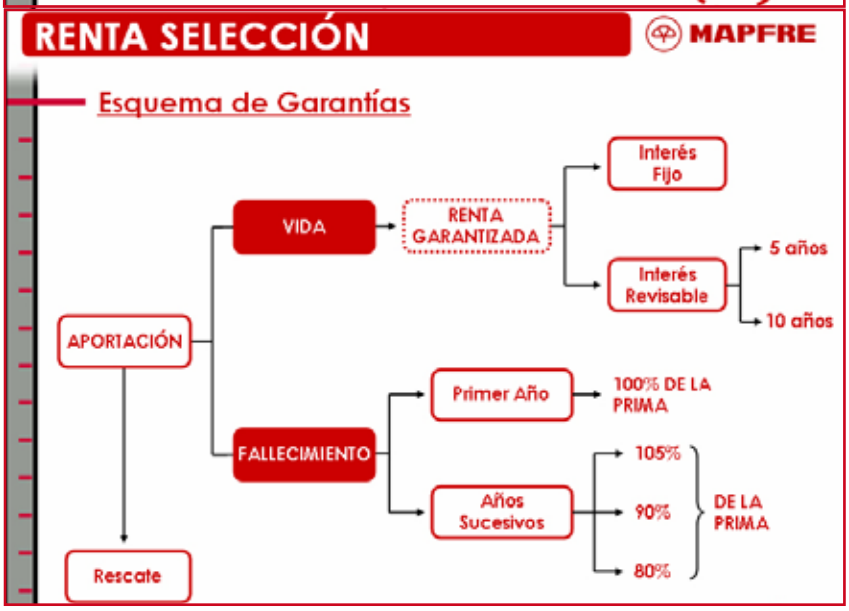
- Para ello, se puede elegir entre tres opciones, tal como se indica en los cuadros siguientes:

Tipo de interés aplicable a la renta vitalicia
Revisable cada 5 años
Revisable cada 10 años
Fijo durante todo el contrato
Capital de fallecimiento (porcentaje que se recibe sobre la prima aportada)
105%
90%
80%

- La cuantía de la renta garantizada a percibir (mensual, trimestral, semestral o anual) se fija en función de la edad y sexo, del plazo de garantía, del tipo de interés y de la cobertura de fallecimiento elegida.
- Si se desea máxima rentabilidad y una buena protección: interés fijo y 80% de cobertura de fallecimiento
- Si se busca la máxima protección y una buena rentabilidad: interés revisable a los 5 años y 105% de cobertura de fallecimiento.



Edad en la contratación	Exento de tributación	Tributa por	Retención	Tipo efectivo
Entre 40 y 49 años	65%	35%	19%	6,65%
Entre 50 y 59 años	72%	28%	19%	5,32%
Entre 60 y 65 años	76%	24%	19%	4,56%
Entre 66 y 69 años	80%	20%	19%	3,80%
Más de 70 años	92%	8%	19%	1,52%



- Hay que valorar también la **excelente tributación** con que cuentan actualmente las rentas vitalicias, según se muestra en el siguiente cuadro:

- Aunque se trata de una inversión a largo plazo, **RENTA SELECCIÓN** ofrece la posibilidad de solicitar el rescate transcurrida la primera anualidad, es decir, cuenta con liquidez casi inmediata. La cuantía dependerá de la opción de capital de fallecimiento elegida en el momento de la contratación.

En caso de fallecimiento, durante el primer año siempre se percibe el 100% de la prima aportada.

Transcurrido este plazo, se abonará el porcentaje escogido entre las tres alternativas posibles (105%, 90% y 80%).

Si le interesa disponer de un proyecto personalizado y recibir más información sobre este seguro, por favor, contacte con MAPFRE VIDA en los teléfonos 915 815 170 - 914 689 306 - 699 351 107, o al correo electrónico jaguti@mapfre.com

OTROS

DESDE 1860
Balneario Sicilia
***

El Balneario de Sicilia, utilizado por muchos de nuestros asociados, nos envía la oferta de otoño que aquí se reproduce.

ASOCIACIONES DE MADRID

FECHAS Y TURNOS DEL B. SICILIA PARA EL OTOÑO DEL 2010

El alojamiento está previsto en HABITACION DOBLE CON BAÑO Y TERRAZA. Están equipadas con calefacción, teléfono directo, caja fuerte, televisor LCD y secador de pelo en el baño. La gran mayoría de los baños disponen de bañera y ducha.
El régimen será de pensión completa con agua y vino D.O. Calatayud en las comidas. Los servicios de las comidas se realizan en el comedor principal. El desayuno es buffet libre en él tenemos variedad de repostería y bollería así como un surtido de fiambres, quesos, y comida caliente, sin faltar todo lo que acompaña a un desayuno completo, mantequillas, mermeladas, cereales, miel, etc. Así como diferentes clases de frutas y panes.
La comida principal se compone de un extenso buffet de ensaladas que el cliente se confeccionará a su gusto para continuar con un menú que consta de tres platos a elegir de primero y tres platos a elegir de segundo, terminando con una selección de postres. Las cenas son igual que la comida principal con la excepción del buffet de ensaladas. Eso si, siempre se contempla una ensalada en el menú de la noche

Todos los turnos son de diez días (nueve pensiones completas más la comida del día de salida).

NOTA: Los precios de estos turnos son especiales, por lo tanto, no están sujetos a descuentos de colectivos u otros que hubiese en cualquier momento.

TURNOS	DÍAS DE ENTRADA	DÍAS DE SALIDA	PRECIOS
OCTUBRE	30 Sep. – 12 -- 21	09 Oct. 21 - 30	625, - € “
NOVIEMBRE	03 – 15 – 24	12 - 24 - 03 de Dic.	580, - € “

PRECIO PAQUETE TRATAMIENTOS: 230,- € POR PERSONA Y TURNO

Suplemento Habitación Individual	162, - €	Por turno
Suplemento Doble, uso individual, con terraza	243, - €	“ “

Notas: 1) Las habitaciones individuales no disponen de terraza. Sus ventanas dan a la parte posterior del edificio.
2) Las personas que necesiten individual y deseen habitación con terraza deberán reservar doble, uso individual.

Viajes aparte. I.V.A. incluido.

TRATAMIENTO TERMAL

El tratamiento Termal, **CUYO PRECIO ES DE 230,- €**, esta basado en Agua Mineromedicinal en bebida, Baños de burbujas y Chorros termales o Inhalaciones y Duchas circulares (dos / tres técnicas diarias más el agua en bebida, siempre bajo prescripción médica). Se toman diariamente, excepto el día de entrada. Cada día se hacen los distintos servicios que el medico prescribe para las diferentes afecciones a tratar. Incluye las vistas médicas de reconocimiento, seguimiento y control. También incluye el uso de la piscina termal en horario de mañana, **así como CINCO sesiones de una hora Relax en la PISCINA TERMAL CUBIERTA EN SU FUNCIONAMIENTO DE ACTIVA. ESTAS SESIONES DE PISCINA SERAN PROGRAMADAS POR EL EQUIPO MEDICO.**

NO INCLUYE TECNICAS COMPLEMENTARIAS COMO: PARAFANGOS, QUIROMASAJES, INDIVIDUALIZADAS DEL APARATO RESPIRATORIO O DE ESTÉTICA.

Programa de actividades FUNDACIÓN CHH

fundación CHH

septiembre 2010

Visitas a Madrid

¡¡Retomamos Visitas Madrid!!

Talleres y cursos

Taller de Memoria

chi Kung, pilates, espectáculos...

Programa de actividades DOMUS Tfno. 913 246 800

- 1 Octubre 2010: Celebración día del Mayor (todo el día, actividades especiales por la mañana y por la tarde).
- 8 Octubre 2010: coro rociero de Valdebernardo – 17'30h en salón de actos.
- 19 Octubre 2010: excursión al museo de los Orígenes – Casa de san Isidro – Salida del Centro a las 11'00h.
- 29 Octubre 2010: fiesta de Halloween – 17'30h en salón de actos.
- Virgen de la Paloma.
- Proyección de la Revoltosa.

Para más información llamar al 913 604 954

fundación CHH

TERCERA DE CUBIERTA

OFICINAS CENTRALES

C/ Alberto Alcocer, 2 -28036 Madrid
Tlf: 91 583 50 25 Fax 91 583 50 26

e.mail: hermandad.jubilados@meh.es
Web: www.hermandadjubilados.org
Club: Antonio Maura, 5 28014 Madrid

Octubre
2010

DELEGACIONES

Valencia
Plaza Don Juan de Villarrasa, 14 -2ª Planta, 9ª Puerta
46.001 VALENCIA. Teléfonos: 656 393 800 – 96 322 65 65
Email: jubiladoshdavalencia@hotmail.com

Málaga
Avda. de Andalucía, 2
29.002 MALAGA. Teléfono: 95 207 7554. Fax: 95 207 7611
Email: josabe71@gmail.com

Asturias
C/ Anselmo Cifuentes, 13
33.271 GIJON. Teléfono: 98 517 6312
C/ Uria, 10
33.071 OVIEDO. Teléfono: 98 596 9977

Galicia
C/ Comandante Fontanes, 10
15.003 A CORUÑA. Teléfono: 98 120 1300
Email: dimasconde@yahoo.es

Barcelona
Gran Vía de las Corts Catalanes, 474.
08.015 BARCELONA.
Teléfonos: 666 991 847- 93 458 12 33
Email: almagur@hotmail.com

Zaragoza
C/ Albareda, 16
50.004 ZARAGOZA. Teléfono: 976 765 218
Email: santiago.hernandez@correo.aeat.es

Sevilla
C/ Tomas Ibarra, 36
41.001 SEVILLA. Teléfono: 95 434 8275 – Fax 95 456 171
Email: hermandadjubilados@yahoo.es

Granada
Avda. de la Constitución, 1 – 18.071 GRANADA
Teléfono: 95 880 82 82
Email: hfj-granada@hotmail.com

Córdoba
Avda. Gran Capitán, 8
14.008 CORDOBA. Teléfono: 957 47 1371 – 699 036 135
pepitavm@hotmail.com